NOTNR. 437/1223/40. JAHRG.
SATIRE/PROGRAMM/WERBUNG

ITALIEN

www.italien-wuppertal.de

Die PARTEI informiert – in einer bezahlten Anzeige

Vergesst nicht den Humor!

Die PARTEI

www.die-partei.de

MOSLEMJUGEND IN DER BERUFSFINDUNGSPHASE

jorgo

Luisenstraße

Hier gibts die Haare schön!
HAIR SCHMIDT
OSTERFELDER STR. 2 / ECKE LUISENSTR.
0202 28 35 700
www.hairschmidt.de

Mit Raucherbürgersteig!
Verdammt nah an der Gastronomie.
katzengold!
Wir sind bei Facebook: Gefällt mir!
Luisenstr. • 42103 Wuppertal • Tel. 0202/30 45 26
Frühstück: Mo-Fr 8 -12 Uhr • Sa 9-13 Uhr • So 10-13 Uhr
Essen: Mo - Fr 12-23 Uhr • Sa 13-23 Uhr • So 13-22 Uhr
täglich geöffnet: Ende offen!

ort DEZEMBER 2023
Filmabend
FR * 1. DEZ 2023 * 20H
VON DER ELBE AN DEN NIEDERRHEIN
Heimatfilm mit Günter Baby Sommer
Regie: Marius Luczynski und Sven Sander
Moderation: Rüdiger Eichholz
Konzert
SA * 2. DEZ 2023 * 20H
TRIO
GÜNTER BABY SOMMER Drums
JOHN DENNIS RENKEN Trompete
ACHIM TANG Kontrabass
all female
SA * 9. DEZ 2023 * 20H
DUO „WILD KNOTS"
SILKE EBERHARD Saxofon
CELINE VOCCIA Piano
Buchpräsentation / Eintritt frei
SO * 10. DEZ 2023 * 16H
JORGO SCHÄFER –
„WATCHING WITH MY EARS –
20 YEARS VISION FESTIVAL NEW YORK"
FRANK BECKER Einführung
UTE VÖLKER Akkordeon
WOLKE VERLAG Büchertisch
Karten können im Vorverkauf unter:
wuppertal-live.de/Ort/207 erworben werden.
ort
Peter Kowald Gesellschaft/ort e.V.
Luisenstr. 116 www.kowald-ort.com

Café du Congo
seit 1981
Neue Öffnungszeiten
Mo. – Di. ab 17 Uhr
Mi. – So. ab 12 Uhr
Mittagstisch:
Mi. – Fr. 12 bis 15 Uhr
Luisenstraße 118 / 42103 Wuppertal
Telefon: 0202 – 31 62 13

HARRY VOM HOMBÜCHEL
Ich kauf dieses Jahr einfach mal wieder Lametta!

Luisenstraße

Liebe Leser, liebe Lesebrillen!

Das Jahr neigt sich dem Ende zu. In unserer schönen Stadt gibt es interessante Neuigkeiten. Unser gerade erst in den Ruhestand versetzter Ex-Stadtkämmerer Johannes „Slawischenko“ Slawig wurde vom Kreisverband der CDU Wuppertal zum neuen Vorsitzenden gewählt. Ich vermute, Slawig will in den kommenden 4 Jahren bei der Bevölkerung punkten, damit man ihn im Mai 2027 zum neuen Oberbürgermeister wählt. Slawischenko wäre dann - ich nenne ihn im weiteren Verlauf dieses Editorials einfach so - mit 71 Jahren im besten Diktatorenalter. Wenn er dann im Amt ist, hat er exakt noch 4 Jahre Zeit, um die von ihm verhasste Bundesgartenschau abzusagen. Zunächst aber wird Slawischenko seinen entthronten Intimfeind und Vorgänger Uwe Schneidewind in einem Kerker auf dem Gelände von Utopiastadt wegen ungebührlichen Verhaltens ihm gegenüber nachhaltig gefangen halten. Im Zuge eines kräftigen und anhaltenden Dauerregens, der selbst für Wuppertal richtig überraschend eingesetzt hat, und hier und da für Unübersichtlichkeit auf allen Ebenen sorgt, löst Slawischenko den Rat der Stadt in einer kurzen Regenpause auf. Slawischenko lässt sich von einer türkischen Änderungsschneiderei in Ronsdorf eine sündhaftteure Uniform nähen, entwendet altertümliche wertvolle Säbel und Schwerter aus der Reservatenkammer von Schloss Burg und behängt sich mit Karnevalsorden, die er auf dem Vohwinkeler Flohmarkt beschlagnahmt, da er die Vereine so oder so verbieten wird, da sie bald alle pleite sind. Und Alkoholtrinken in der Öffentlichkeit wird bald nicht mehr gestattet sein. So ausgestattet und gemustert, in seinem neuen bunten Zwirn, stolziert slawischenkosch dann jeden Vormittag durch die Barmer Fußgängerzone, begleitet von zwei Dobermännern und der strengen Polizeichefin Anja Vesper. In der Stadt herrscht dann nur noch Angst, Slawischenko und Schrecken. Na ja, gibt Schlimmeres.
Lasst uns aber jetzt erst einmal gemütlich Weihnachten und Silvester feiern.

Bis nächstes Jahr,
Ihr Uwe Becker
(Jetzt im Exil)

IMPRESSALIEN

ITALIEN - Über 38 Jahre
Humoriges aus Wuppertal
für Remscheid, Solingen, Berlin, New York und anderswo

Herausgeber:
Kulturkooperative Wuppertal e.V.
(die börse, Jazz AGE, Haus der Jugend Barmen, Katzengold-Kulturbetriebe),
Völklinger Str. 3 · 42285 Wuppertal

Reaktionsbüro &
Anzeigeninquisition:
Völklinger Straße 3 ·
42285 Wuppertal

www.Italien-wuppertal.de
www.italien.engelkunst.de
italien.magazin@t-online.de

Tel. 0202/8 48 06
Day&Night 24 Std. rundum
Nümmertje: 0170/9648681

Redaktion:
Uwe Becker (V.i.S.d.P.), Rolf-Rolf Gröbl, Harry vom Hombüchel, Horst Scharwick, Jorgo Schäfer
Redaktions-Sekretär: Holger
(104/105/106

Autoren und Monogame:
Dominik Bauer, Jörg Degenkolb-Degerli, Otto Diederichs, Eugen Egner, Thomas Gsella, Martin Hagemeyer, Elias Hauck, Wim van Hoepen, Falk Andreas, Torbjorn Hornklovie, Ernst Kahl, Kittihawk, Til Mette, Stephen Oldvoodle, Ari Plikat, Rattelschneck, Shoam, RME Streuf, Peter Thulke, Piero Masztalerz, Benjamin Weissinger, Jasmina Kuhnke, Patrick Salmen, Daniel Sibbe, Nermina Kucic, Martin Knepper, Ludger Fischer, Dominik Mauer, WSCS, Valentin Witt (Erfinder von 4 Mio.Witzen), Rudi Hurzlmeier

Titel: Gymmick
Layout: Glatten Hanf

Terminkalender:
E-Mail: shoam@web.de

Druck:
Sattler Media Group

Vertrieb:
talevent.de
der Kulturverteiler im Bergischen Land

ACHTUNG! ZIPPO BECKER!

(GEHÖRT EIGENTLICH IN DIE LINKE SPALTE)

Unsere verbreitete Auflage unterliegt der ständigen Kontrolle von „ITALIEN SelfControling“ der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von ITALIEN.
Druckauflage: 7.448 Stck.
Mindestens haltbar bis 01/24

ZEITZEUGEN ERINNERN SICH:

•••Vor 34 Jahren fiel die Mauer. Millionen von Westdeutschen strömten in die kleine DDR, um ihre Begrüßungsgrundstücke in Empfang zu nehmen. ***Michael R. Ludwig***

ZUFRIEDENHEIT...

•••ist ein Zustand, den man sehr leicht erlangen kann. Alles, was man braucht, sind gute Freunde, schönes Wetter, innere Ruhe, mentale Gesundheit, keine Existenzängste, ausreichend Schlaf, gute Musik und zwanzigtausend verschiedene Achtsamkeitsmagazine mit Titeln wie „Atme! Atme! Atme!“, „Komm mal auf dein Leben klar!“ oder „ENTSPANN DICH, DU LAPPEN!“ Zudem darf man keine Nachrichten schauen, geschweige denn Zeitung lesen oder ins Internet gehen. Im Prinzip also alles ganz einfach.
Patrick Salmen
(aus „Yoga gegen Rechts“)

UND...

•••dann dieses Gejammere über die ‚graue Jahreszeit‘, in der man sich so niedergeschlagen fühle. U-Boot-Depressive, die einen meteorologischen Anlass brauchen, um die Beschissenheit aller Existenz zu verspüren. Und im Frühjahr ist alles wieder gut? Dann nennt es halt nicht Depression, sondern zyklisch-autumnale Krise. Ein gutes Fremdwort ist die halbe Diagnose, eine gute Diagnose ist die halbe Genesung, und für alles andere gibt es Spekulatius. ***Martin Knepper***

? FRAGEN VON ITALIEN ? ! ANTWORTEN VON ITALIEN !

? Und, wie wars letztens auf dem Beth Hart-Konzert in Leverkusen ?
! Wir hatten Pipi in den Ohren... !
Danke ITALIEN.

til mette

DEZEMBER 2023
PROGRAMM
50 JAHRE die börse
50 BANDS GRATULIEREN!

MO 04·12 ¦ 19.30 h ¦ GESANG
MENSCHENRECHTE-CHOR
JEDEN MONTAG PROBE

DI 05·12 ¦ 19.30 h ¦ ATTAC
FRIEDENSLOGIK STATT
KRIEGSLOGIK, Gesprächsabend

FR 08·12 ¦ 20 h ¦ BÜHNE
B7 IMPROTHEATER
Weihnachtsshow 2023

RAISE YOUR VOICE!
FESTIVAL 2023

FR 08·12 ¦ 19 h ¦ VON JULI ZEH
CORPUS DELICTI
W-taler Kinder- & Jugendtheater

SA 09·12 ¦ 14 h ¦ KUNST
CIVIL ART FOR HUMAN
RIGHTS, Vernissage, Video, Musik

SA 09·12 ¦ 17 h ¦ POLITIK
FLUCHT ÜBER DAS MEER
Sea-Watch-Vortrag, Dr. Schmidt

SA 09·12 ¦ 19 h ¦ KONZERT
MENSCHENRECHTE-CHOR
Raise Your Voice for Human Rights!

SO 10·12 ¦ 11 h ¦ WORLD CAFÉ
W-TAL 2030 – MENSCHEN
(haben) RECHT auf Zukunft!

SO 10·12 ¦ 15 h ¦ THEATER
DIKTAT – PERFORMANCE
Das Brachland-Ensemble

SA 09·12 ¦ 21 h ¦ PARTY
FIFTY & MORE
Die 50+Party im Tal!

DO 14·12 ¦ 19.30 h ¦ LITERATUR
SLAM BÖRSE
Der Poetry Slam in Wuppertal

SA 16·12 ¦ 21.30 h ¦ PARTY
WACKELTREFF Soliticket!
Es wackelt wieder im Tal!

DI 19·12 ¦ 20 h ¦ MAGIE
W-TALER ZAUBERSALON
am „magischen Ort“ die börse

DO 21·12 ¦ 19.30 h ¦ LITERATUR
PORNO SLAM
Tradition zum Fest der Liebe

DO 28·12 ¦ 19 h ¦ LITERATUR
POLITICAL POETRY SLAM
Fight 4 Human Rights

SO 31·12 ¦ 21 h ¦ PARTY
SILVESTER MIT
FREUNDEN FEIERN ...

KULTUR MIT ALLEN!

DIEBOERSE-WTAL.DE
WOLKENBURG 100
42119 WUPPERTAL
SEIT 1974
TICKETS WUPPERTAL-LIVE.DE

www.lcb-online.de
Wuppertal
Live Club Barmen
Dezember 2023

01.12. Saal
My´tallica
Best Of Metallica Live

03.12. Club
Kinderdisco
Weihnachtsparty

03.12. Saal
Schnipselkino
Henri & Henriette feiern Weihnachten

07.12. Saal
Guildo Horn
& Die Orthopädischen Strümpfe

08.12. Club
Mamagehttanzen
Charts | 90s | HipHop

09.12. Saal
Contradiction
The Final Show 2023

10.12. Saal
Miss Fairytale
Pippi plündert den Weihnachtsbaum

15.12. Club
Dirty Sound Magnet

16.12. Saal
Bourbon Street
Special Guest: Bad Stash

21.12. Club
Götz Widmann
30 Jahre Joint Venture

Wir wünschen Ihnen fröhliche Feiertage und ein fantastisches neues Jahr!

Live Club Barmen
Geschwister-Scholl-Platz 4-6
Wuppertal - 0202 563 6444
Fördervereinigung ITALIEN & LCB
ITALIEN
Stadtsparkasse Wuppertal
engels
WSW
culture without limits
TICKETS WUPPERTAL-LIVE.DE

Kattwinkelsche
FABRIK

... kommen sie bitte in Scharen!!!

fr_01_dez_kabarett
das geld liegt auf der fensterbank ...
sa_09_dez_kabarett
christian ehring
fr_15_dez_konzert
zucchini sistaz
fr_13_jan_strickmützen
ulan & bator
sa_20_jan_kabarett
wilfried schmickler
sa_27_jan_kabarett
konrad beikircher
fr_02_feb_liedermacherei
sven garrecht
fr_16_feb_lieder & geschichten
william wahl
fr_23_feb_comedy
nikita miller
mi_28_feb_konzert
jule malischke/don ross
sa_02_mär_kabarett
hagen rether
fr_08_mär_kabarett
sebastian23
do_14_mär_comdy
Dave Davis
fr_15_mär_lesung
jan weiler

Kattwinkelsche Fabrik
Kattwinkelstr. 3 · 42929 Wermelskirchen
fon02196.710573 · fax 02196.710583
www.kattwinkelsche-fabrik.de
facebook.de/kattwinkelschefabrik

Mitch Heinrich
Panamahut der Steine
Anagramme & Gedichte

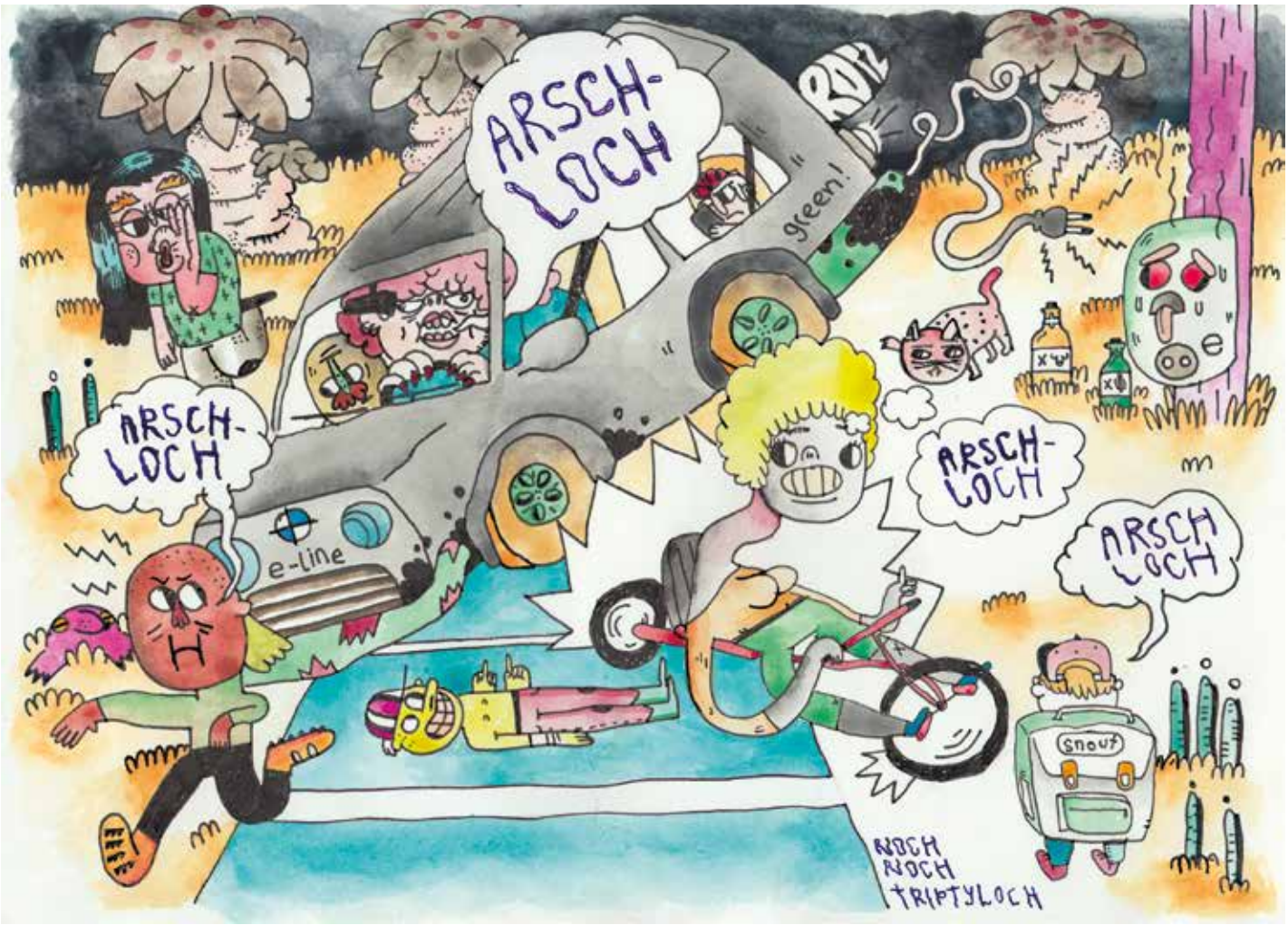
Broschur, 208 S., 22,–
ISBN 978-3-03853-118-0
Verlag Der gesunde Menschenversand

So gut wie unerklärbar.
In jeder Buchhandlung.

Buch 21

MITCHMAIKWOLF-GANG
Mitch Heinrich – Stimme
Maik Ollhoff – Schlagzeug
Wolfgang Suchner – Trompete/Tuba
Mittwoch, 27. 12. 23, 20 Uhr
LOCH, Plateniusstr. 35
Einlass 19:30, VVK 10/5 erm.; AK 12/6 erm.
www.loch-wuppertal.de
LOCH

spunk
TÄGLICH AB 18 UHR:
SPUNK-ZEIT!
FLENSBURGER STR. 38
TEL: 0202 44 55 27



noch noch triptyloch

Roof 66 in Washington, DC: Ein Motel im Kiez im Umbruch

Das Motel 6 am Ortseingang der US-amerikanischen Hauptstadt Washington, DC lag über gefühlt Jahrhunderte weit draußen vor der Stadt an der Bundesstraße 50 zwischen Schlachthof und Gemüsegroßmarkt auf der einen Seite und der 1857 gegründeten Columbia Institution for the Deaf and Dumb and the Blind auf der anderen. Die Institution ist mittlerweile zur Gallaudet University geworden, die Bachelor-, Master- und Doktorwürden an Blinde und Gehörlose verleiht, und der Kiez durchläuft gerade einen Prozess, der als Gentrifizierung berühmt-berüchtigt ist. In dessen Folge werden etwa Niederlassungen des Großhandels durch Luxus-Läden ersetzt, Schlacht- und Zerlegebetriebe weichen den Restaurants, die das Fleisch mehr oder weniger gegart auf Teller legen und insgesamt schaut das Publikum eher durch Brillen von Warby Parker auf Gegenstände ohne Preisschilder. Das meint „teuer“.

Rechts und Links der Läden entstehen Komplexe mit Luxuswohnungen, deren Pionier-Bewohnerinnen und -Bewohner mit entsprechenden Sonderangeboten in den Kiez gelockt werden. Weil ein Sonderangebot ein für den Käufer besonders günstiges Preis-Leistungs-Verhältnis verspricht, der Preis für das Luxus-Apartment aus nachvollziehbaren Gründen nicht gegen Null laufen darf, muss die Leistung entsprechend gewürdigt werden können. Das geht bei Gentrifizierungen über eine griffige Abkürzung für den up-and-coming-Kiez. In New York wurden aus China-Town und Little Italy auf diese Weise Gegenden wie SoHo (South of Houston Street) oder NoLIta (Northern Little Italy) herausfiletiert, in Washington DC kamen die Immobilienmakler wegen der Lage nördlich der Massachusetts Avenue auf den Namen NoMa (North of Massachusetts Avenue). NoMa lief in den ersten Jahren etwas schleppender als erhofft an, aber man sollte auch realistisch bleiben und auf den Moment warten können, in dem der Scheinwerferkegel nationaler, wenn nicht gar internationaler Aufmerksamkeit eher zufällig über die Neuigkeit streift. Es muss dann gar nicht gut, darf also auch nur gut gemeint sein, so wie die Arbeiten des eigentlich in Los Angeles ansässigen Graffiti-Künstlers Mr. Brainwash (Künstlername), der 2015 für den Internationalen Frauentag auf dem Union Market in NoMa ein Wandbild voller Herzen geschaffen hatte, dazu die neben einem Bild von Charlie Chaplin gepinselte Losung „NEVER GIVE UP“ und zur Krönung noch das Motto „FOLLOW YOUR HEART“. Das Internet und hier vor allem Instagram, war voll von den Socken, soviel Weisheit, soviel Liebe. Kaum ein Promi ließ es sich nehmen, hier auch mal ein Selfie zu machen, und das Preis-Leistungs-Verhältnis geriet fortan selbst durch deftige Mietpreiserhöhungen nicht mehr aus dem Lot.

Komplexe mit noch mehr Luxus-Wohnungen schossen aus dem Boden, 12 bis 15 Stockwerke hoch, denn höher als das Kapitol darf in der Hauptstadt kein Gebäude sein, und mittendrin überlebte irgendwie das Motel 6, das neben unschlagbar günstigen Zimmerpreisen und kostenlosem Parkplatz noch „Free WiFi“ anbietet. Dieses im Zeitalter der Hyperkonnektivität eher putzig wirkende Angebot findet seinen Platz auf einer riesigen Werbetafel auf dem Dach des nur zweistöckigen Motels, neben dem Wort „Motel“ und zweimal der Ziffer „6“. Im Volksmund der Gentrifizierten wurde daraus mittlerweile – die Tafel steht sehr fotogen auf dem Dach, also dem Roof des Gebäudes – das Motel Roof 66. Sollte das nun auf Instagram ähnlich Furore machen wie seinerzeit die Wandmalereien von Mr. Brainwash, dann könnte der Motel-Betreiber aber mal kräftig an der Preisschraube drehen.

ITALIEN TERMITEN 2312

ALLE TERMITEN OHNE GEWEHR!

1. FR
My´tallica
Tribute
• LCB/20 Uhr
• Kattwinkelsche Fabrik/20 Uhr
Single Party
ab 16 Jahren in Begleitung einer erwachsenen Bezugsperson
• Färberei/18 Uhr

2. SA
WSV - Alemannia Aachen
Heimspiel
• Stadion am Zoo/14 Uhr
Udopia
Panische Weihnachten
• Färberei/20 Uhr
Kinderdisco
Weihnachtsparty
• LCB/14-16 Uhr

3. SO
Offene Ateleirs
im Atelierhaus Ulle Hees
11 Künstlerinnen und Künstler auf 4 Etagen
• Fr.-Engels-Allee 191a/11-19 h
Sinfonieorchester Wuppertal
Die vier Jahreszeiten
• Immanuelskirche/18 Uhr
Sonntagsfrühstück
• Katzengold/ab 10 Uhr
Frauenkleider- und Kindersachenbörse
• Kattwinkelsche Fabrik/11 Uhr

4. MO
Raise Your Voice
Menschenrechte-Chor
• die börse/19.30 Uhr

5. DI
Vergiss meyn nicht
von Fabiana Fragale, Kilian Kuhlendahl und Jens Mühlhoff
• Offstream/19.30 Uhr
Friedenslogik statt Kriegslogik
attac Gesprächsabend
• die börse/19.30 Uhr

6. MI
Vesna
Elektronik
• Loch/20 Uhr
Miljö
Mitsing-Tour
• Kattwinkelsche Fabrik/19 Uhr

7. DO
Guildo Horn & Die Orthopädischen Strümpfe
Weihnachten mit Guildo
• LCB/20 Uhr
Dennis aus Hürth
Jetzt wird geheiratet
• die börse/20 Uhr
Milonga
• die börse/20 Uhr
Wir müssen nicht alles erzählen
Film Club
• Loch/19.30 Uhr
Talfahrt Ensemble
Jürgen H. Scheugenpflug, Jens Neutag, Ulrich Rasch
• Bürgerbahnhof/20 Uhr

8. FR
Franzi Rockzz
Keep on Rocking
• Färberei/20 Uhr
Keshavaras Kabinett der Phantasie
Kraut-Pop
• Loch/20 Uhr
Bob Bales & Friends
Irish Christmas
• Immanuelskirche/20 Uhr
Raise Your Voice Festival
5 Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte
• die börse/19 Uhr
Alle Jahre wieder
Die B7 Impro-Weihnachtsshow
• die börse/20 Uhr
Lieder & Vertellches utm Dal
Klaus Prietz & Freunde
• Bürgerbahnhof/18 Uhr

9. SA
Contradiction
Abschiedskonzert
• LCB/20 Uhr
Daniel Schwarz
Salsa Caribeña-Party
• Färberei/20 Uhr
Christian Ehring
Stand jetzt
• Kattwinkelsche Fabrik/20 Uhr
Fifty & More
Die 50+ Party im Tal
• die börse/21 Uhr
Raise Your Voice Festival
Vernissage, Video-Premiere, Chormusik, Vortrag
• die börse/ab 14 Uhr

10. SO
Sunrise - ein Stern geht auf
Kammerphilharmonie Wuppertal
• Immanuelskirche/19 Uhr
Sonntagsfrühstück
• Katzengold/ab 10 Uhr
Raise Your Voice Festival
Demokratiekonferenz
• die börse/ab 11 Uhr
Miss Fairytale
Pippi plündert den Weihnachtsbaum
• LCB/15 Uhr
Ist aber noch nicht fertig
Workshop
• Loch/14 Uhr

11. MO
Raise Your Voice
Menschenrechte-Chor
• die börse/19.30 Uhr

12. DI
Johannes Brand
Sing mal
• Bürgerbahnhof/19.30 Uhr

13. MI
Organic Trio
Jazzclub
• Loch/20 Uhr
Spiel Mit!
Spieleabend
• Bürgerbahnhof/19 Uhr

14. DO
Slam Börse
Poetry Slam
• die börse/19.30 Uhr
Faith i Branko
Roma Village Music
• Färberei/19 Uhr

15. FR
Jakob Schmidt-Russnak
Kunst gegen Bares Wuppertal
• Färberei/20 Uhr
Dirty Sound Magnet
Power, Groove und Emotion
• LCB/20 Uhr
Vanja Sky
reborn-tour
• Bürgerbahnhof/20 Uhr

16. SA
Farbrausch im Winter
Skald, BalFolk, Odessa Projekt, Balkantänze
• Färberei/20 Uhr
Moving Krippenspielers
Jazzclub
• Loch/20 Uhr
Bourbon Street
• LCB/20 Uhr
Zucchini Sistaz
Weihnachten mit den Zucchini Sistaz
• Immanuelskirche/20 Uhr

17. SO
Salsa in der City
Umsonst & draußen
• LCB/15 Uhr
Sonntagsfrühstück
• Katzengold/ab 10 Uhr
Frauenkleider- und Kindersachenbörse
• Kattwinkelsche Fabrik/11 Uhr

18. MO
Raise Your Voice
Menschenrechte-Chor
• die börse/19.30 Uhr

19. DI
Orphea in Love
von Axel Ranisch
• Offstream/19.30 Uhr
Zauber Salon Wuppertal
mit Philipp Rixen, Thomas von Hof & Tim Opladen
• die börse/20 Uhr
Forum Hesselnberg-Südstadt
DemokratieWerkstatt
• die börse/17 Uhr

20. MI
Felix Ambach Quartett
Jazzclub
• Loch/20 Uhr
Die DB Baureihe 23 - die letzten Jahre in Bild und Ton
Vortrag DGEG
• Bürgerbahnhof/19.15 Uhr

21. DO
Götz Widmann
30 Jahre Joint Venture
• LCB/20 Uhr
Porno Slam
Tradition zum Fest der Liebe
• die börse/19.30 Uhr

22. FR
Yours Truly
Drag Show
• Loch/20 Uhr
Daun Duett
Harfe und Dudelsack
• Bürgerbahnhof/20 Uhr

23. SA
Weihnachtskonzert
Britten, Mahler, Saint-Saëns
• Immanuelskirche/20 Uhr

24. SO
Sonntagsfrühstück
• Katzengold/ab 10 Uhr

27. MI
Mitchmaikwolf-Gang
Jazzclub
• Loch/20 Uhr

28. DO
Political Poetry Slam
• die börse/19 Uhr

29. FR
Soundtrips
mit Camille Émaille, Nina Garcia u.a.
• Loch/20 Uhr

31. SO
Silvester mit Freunden
mit Unbreakable Daani und DJ Günni
• die börse/21 Uhr
Silvester
mit Ose, Mauzmon u.a.
• Loch/22 Uhr

TERMINABGABE FÜR JAGUAR 2024: SONNTAG 10.12.'23 (VIERTELVORDREI) DIREKT AN: SHOAM@WEB.DE

Kindergeburtstag im Glasbierfachgeschäft

Das, dem Korrespondenten vor einigen Jahren von der Waterkant, zugeworfene Kind („Pia zieht nach Berlin. Kannst Du bitte ein bisschen auf sie aufpassen?“) ruft an: „Kannst Du bitte im Glasbierfachgeschäft für den nächsten Samstag einen Tisch für meine Geburtstagsfeier reservieren lassen?“ Aber der Geburtstag liegt doch schon ein paar Tage zurück. „Ja, das war aber mitten in der Woche. Sind ja nicht alle so Rentner wie Du“. Nun ja, eine Reservierung ist kein Problem, aber das Glasbierfachgeschäft ist ein gut eingedampftes Raucherlokal und viele junge Leute wissen doch gar nicht wie das geht. Darauf wird das Kind extra ausdrücklich aufmerksam gemacht. „Na und, wer da nicht kommen will, kommt eben nicht“. Ein Anruf bei der Wirtin reicht und Pia hat ihren Tisch. Dann können ihre potentiellen Gäste ja schon mal mit dem Rauchen üben anfangen.

Zwei Tage vor Pias großem Tag begibt sich der Hauptstadtkorrespondent von ITALIEN, dem nikotinfreien Erlebnisheftchen, wieder einmal zum dortigen Tresen. Quasi zur Inspektion. Schließlich muss Mann dem seinerzeitigen Auftrag der Mutter ja irgendwie nachkommen. Muntere Schäfchen- und Cumuluswolken hängen bereits gemütlich über den Aschenbechern. Also alles in guter Ordnung.

Und dann ist er da, der große Abend. Während der Hauptstadtkorrespondent am Tresen rauchend auf das Erscheinen der Festgesellschaft wartet, wird er unverhofft von einer just erschienen Frau angesprochen: „Du bist doch Otto“. Tja, das ist soweit richtig, aber wer ist die junge Frau? Wie sich herausstellt, heißt sie Victoria und „wir kennen uns von einer früheren Fete bei Pia. Ich habe damals mit ihr zusammengewohnt“. Oha, da hat der Robert Redford der Körtestraße offenbar die Übersicht verloren. Nun, eine Gesprächspartnerin für den Abend ist somit bereits vor dem Einzug des übrigen Festzuges vorhanden. Während die Tische unterdessen immer voller und lauter werden, erzählt Victoria, sie studiere Theologische Wissenschaften. Was es alles gibt, Mann weiß so wenig. Fortan wird das Fräulein somit dann mit „Frau Pastorin“ angeredet. Zunächst etwas verwirrt, erklärt sie, dass dies nicht ihr Plan sei; gewöhnt sich dann allerdings schnell an ihren neuen Titel und auch das, im Glasbierfachgeschäft ausgeschenkte Weihwasser, mundet ihr und sie findet Wohlgefallen daran. Und auch wenn allenfalls die Hälfte der Geburtstagsgemeinde im Rauchen geübt ist, gibt es hierüber keine Klagen. Also alles ist gut.

Zunächst unbemerkt hat unterdessen eine geburtstagsunabhängige weitere junge Bande, die beiden verbliebenen Tische zusammengeschoben und beginnt mit dem Versuch, Pias Gruppe an Lautstärke zu übertrumpfen. Durchaus erfolgreich! Warum hat das Mädchen eigentlich vorhin am Tresen darum gebeten, die Musik etwas leiser zu drehen? Irgendwie fühlt sich der Berichterstatter an die sommerlichen Aschenbecher eines anderen Ausschanks erinnert, bei dem sich auf der anderen Straßenseite ein Kinderspielplatz befindet!

Die Stammkundschaft des rauchigen Unterschlupfes hat sich bereits längst möglichst weit von den Kita-Ausflügen zurückgezogen. Und irgendwann beugt dann auch der Korrespondent weiteren Hörschäden vor und sagt Tschüss.

Ach, ist es in der Redaktion schön ruhig und gemütlich.

Kinder Kultur aus der Kiste
www.kinderkulturausderkiste.de
03.12. Kinderdisco
14 - 16 Uhr „Weihnachtsparty“
Für Kinder von 6 - 10 Jahren
03.12. Schnipselkino
11 + 12 + 13 Uhr „Henri & Henriette feiern Weihnachten“
Für Kinder ab 4 Jahren
10.12. Miss Fairytale
15 Uhr „Pippi plündert den Weihnachtsbaum“
Mit Märchenerzählerin Sonja Fischer
Vorverkauf über: www.wuppertal-live.de
Haus der Jugend Barmen
Geschwister-Scholl-Platz 4-6 | 42275 Wuppertal
0202 / 563 6444
Haus der Jugend Barmen

Ihr Kinderlein kommet, oh kommet doch all!

Verdammt nah an der Gastronomie.
katzengold!
Besuchen Sie uns auch im Internet!
www.katzengold.org
Luisenstr. • 42103 Wuppertal • Tel. 0202/30 45 26
Frühstück: Mo - Fr 8 -12 Uhr • Sa 9 - 13 Uhr • So 10 - 13 Uhr
Essen: Mo - Fr 12 - 23 Uhr • Sa 13 - 23 Uhr • So 13 - 22 Uhr
täglich geöffnet: Ende offen!

www.njuuz.de LOKALNACHRICHTEN FÜR WUPPERTAL
Von Wuppertalern NJUUZ für Wuppertal

IHR EVENT
UNSER ANSPRUCH
K&W
ENTERTAINMENT GMBH
COOPERATE / HYBRIDE / LIVE
info@kwagency.de
Friedrich-Engels-Allee 185 | 42285 Wuppertal

Wupperware®
Kultige Casuals und Accessoires rund um Wuppertal
online bestellen: shop.spreadshirt.de/wupperware

EX UND HOPP NACHRICHTEN

ICH HABE...

•••mal einen Mathematiker gefragt, ab welcher Zahl in der Natur es wieder bei 1 anfängt, also so wie bei Fernsehern, da schaltet man ja auch durch sagen wir mal 1300 Programme und plötzlich ist man wieder bei 1. Und er, der Mathematiker, guckt man an, rennt dann plötzlich weg und lässt mich allein mit all meinen Zweifeln und Wünschen. Dabei werde ich von Kindern mit Zahlen beworfen. ***B. Weissinger***

ALS KLASSISCHER BOOMER...

•••freue ich mich über jeden neuen Beatles-Song! Ich hab mir gerade alle limitierten Varianten bestellt (6,99 bis 19,90 - noch teurer wäre mir lieber gewesen). Und wenn der Postmann einmal klingelt und alle Tonträger hier sind, koche ich mir um 16 Uhr lecker Tee, ziehe die Vorhänge zu und tanze nackt den Ringo Starr, den John Lennon, den George Harrison und den Paul McCartney und wenn es sein muss auch noch den Mussolini. ***Horst Scharwick***

DAS GEFUNDENE GEDICHT VON FALK ANDREAS

Kinder an die Macht

Augenblick, Herr Grönemeyer
meinen Sie die Ungeheuer?
Die vom Nachbarn?
Diese Rasselbande?
Das täte wohl nicht gut dem Lande
Oder stehen vielleicht Sie
auf infantile Anarchie?
Allerdings kam uns zu Ohren
dass ein Retter ward geboren
Solches aber war der Fall
in einem Bethlehemer Stall
Also, wenn Sie einverstanden sind
nehmen wir das Jesuskind

DIE WEISHEITEN DES VALENTIN WITT (BEST OF)

•••Sprache ist was für Pfollvosten.

WOLFGANG...

•••Grupp geht in den Ruhestand. Aber einmal wird er bestimmt noch mit seinem Hubschrauber ohne Vorwarnung in eine Trigema-Filiiale abstürzen und mit den überlebenden Mitarbeiterinnen oder eben ganz alleine den Laden wieder aufbauen, herrichten und auf Vordermann bringen. ***Harry vom Hombüchel***

hauck & bauer

DIE 5. JAHRESZEIT HAT WIEDER BEGONNEN-KARNEVAL AUCH IM BUNDESTAG?

SCHULD UND SÜHNE

Ich habe eine gute Frau,
Zwei gute Kinder (weiblich)
Und einen guten Hund (Wauwau).
Mein Glück wär unbeschreiblich,

Doch eine Sache juckt mich schier
Wie Gott die Blasphemie:
Warum studieren drei (!) der vier
Zur Zeit Psychologie?

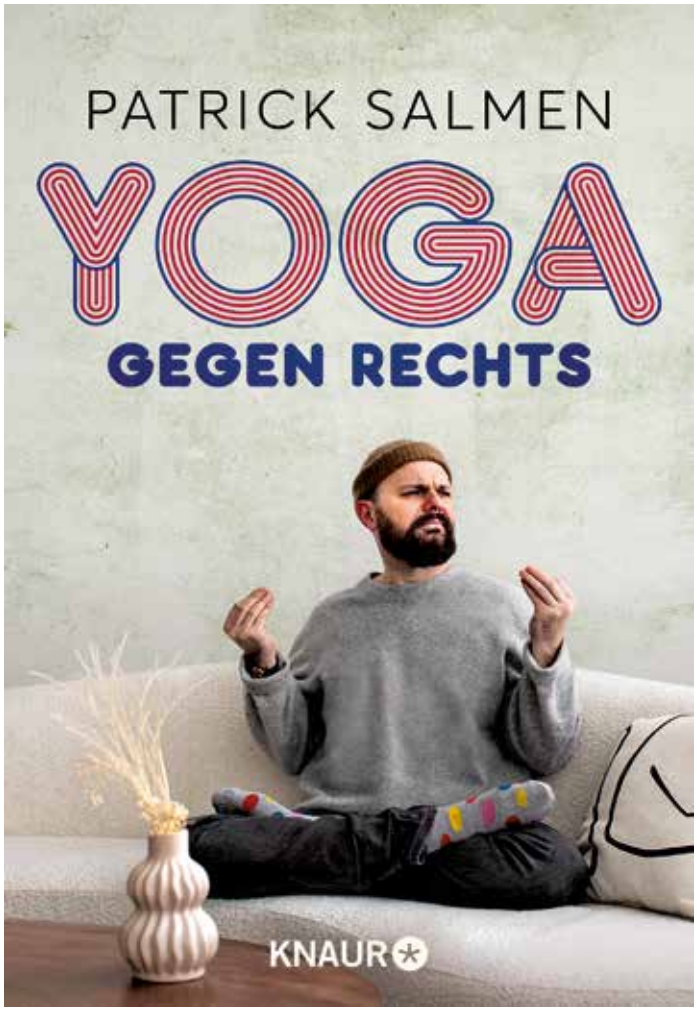
Kunst, Bio, Sport, Architektur:
Bunt blüht die Alma Mater!
Doch alle drei... Das kann doch nur
An mir, dem Mann und Vater...

Mag schwer auch manche Reise sein
Zum Hort des Seelenglücks:
Wie gross muss meine Meise sein!
Mein Superhau de luxe!

So spricht die Schüssel zu dem Sprung:
Pardon, exgüsi, 'tschuldigung.

Thomas Gsella

ari



KURZ GESAGT: **PINKWART VON SCHÖNINGHAUSEN**
DER VERSÖHNUNGSTHEORETIKER

AN DER UNIVERSITÄT...

•••gab es in einem Teil der Mensa natürlich TATORT-ABENDE über Beamer, und es nahmen bedeutend zuviele Student*innen daran teil. Ich und ein Studienkollege hatten uns einmal vorgenommen, diese Leute mit BLICKEN DER ABSCHEU UND VERACHTUNG zu strafen, und zwar die vollen 90 Minuten, seitlich durch eine gläserne Wand, wo man einen Teil von ihnen - und wir sie - gut sehen konnten. Wir gaben aber ziemlich schnell auf. Sobald der Vorspann lief, nahm niemand mehr Notiz von uns und ALLE schauten GEBANNT auf die Leinwand. Das änderte sich in den nächsten Minuten auch nicht. Es interessierte sie wirklich BRENNEND; das konnte man nicht spielen. Da bekamen wir es mit der Angst zu tun. ***Benjamin Weissinger***

DIE WEISHEITEN DES VALENTIN WITT (BEST OF)

•••Inzwischen weiß man schon gar nicht mehr, ob jemand, der von der „Zeit des Nationalsozialismus" spricht, die Vergangenheit oder die Zukunft meint.

ICH BIN...

•••so sehr Kind der 80er Jahre, wenn ich eine Artikelüberschrift ‚Unklare Beschwerden im Intimbereich' lese, denke ich automatisch, das sei ein Albumtitel. ***Martin Knepper***

RUDI HU / AUCH NICHT UNINTERESSANT

rudi hurzlmeier

Die Arbeit unterm Deckmantel von Eugen Egner

Oft vergaß ich, morgens zur Arbeit zu gehen, obwohl ich am Abend zuvor noch daran gedacht hatte. Nach dem mühsamen Erwachen konnte ich mitunter nicht einmal meinen linken Fuß oder dergleichen finden, geschweige denn die Firma, die mich beschäftigte. Erschien ich dort aber, scheiterte ich an den mir übertragenen Aufgaben und wurde schließlich mit sofortiger Wirkung vom Dienst suspendiert.

Man ließ mich wissen, die Unternehmensleitung berate über meine Versetzung in einen anderen Bereich. Bis zur Entscheidung über meine weitere Verwendung durfte ich aus Geheimhaltungsgründen das Firmengebäude, in dem auch meine Wohnung war, nicht verlassen. Was ich zum Leben brauchte, konnte ich in einem hauseigenen Laden kaufen. Meinen Arbeitsplatz musste ich räumen, hatte aber weiterhin jeden Morgen pünktlich in der Firma zu erscheinen. Was ich bis zum Feierabend tat, blieb mir persönlich überlassen, solange ich nicht im Weg war oder einen unbeschäftigten Eindruck erweckte.

Infolgedessen hielt ich mich oft im hinteren, wenig genutzten Treppenhaus auf, verbrachte auch viel Zeit wartend auf der Toilette. Nachmittags konnte ich eine Weile im Büro der Chefsekretärin unterkommen. Mit der sympathischen, eleganten Frau, die einige Jahre älter war als ich, hatte ich mich während der letzten Monate ein wenig „angefreundet“, so dass sie mir jetzt Asyl bot. Sie war die einzige Konstante innerhalb der ständig wechselnden Belegschaft. Ausgerechnet ihren Namen konnte ich mir jedoch nicht merken.

In angenehmer, ruhiger Atmosphäre unterhielten wir uns ungestört über alles Mögliche. Dabei erfuhr ich, es sei im Gespräch, mich künftig bei einer Tarnversion des im Geheimen operierenden Unternehmens unterzubringen, dessen Angestellte wir waren. Dass es unter dem Deckmantel einer Haarkosmetikfirma agierte, wusste ich bereits, doch nun vertraute mir die Chefsekretärin an, auch die Vorspiegelung eines Straßenbauamts gehöre zur Geschäftspraxis. „Vielleicht werden Sie sogar alternierend in beiden Varianten eingesetzt“, meinte sie.Ihre Andeutungen beunruhigten mich, doch mehr konnte oder wollte sie nicht dazu sagen. Nur wenige Tage später geschah es dann, dass ich, als ich sie wieder besuchen wollte, in ihrem Büro eine völlig fremde, unsympathische Frau antraf. Überrascht äußerte ich, zu wem ich eigentlich wollte. Darauf erwiderte die Fremde: „Das bin ich. Was wünschen Sie?“ Nun war auch die Chefsekretärin ausgewechselt worden!

Diese Erkenntnis ließ mich die riesigen Leerräume zwischen den Atomen spüren. Der Boden unter meinen Füßen schien nachzugeben. Ich fürchtete, ohnmächtig zu werden. Mit letzter Kraft verließ ich das Büro und schleppte mich zu meiner Wohnung. Dem Dienst blieb ich danach fern. Im Bett liegend, wartete ich auf meine Versetzung. Vielleicht war ich auch schon gegen eine fremde Person ausgetauscht worden?

ERNST KAHL'S KINDER WERDEN IMMER GRAUSAMER (13)

FORTSETZUNG NÄCHSTE WOCHE!

rattelschneck

EINLADUNG

FULL HOUSE +

Alessa Hinne, 10:30, Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm

OFFENE ATELIERS
IM ATELIERHAUS ULLE HEES
SO. 3. DEZ. (1. Advent) 11-19 h
FRIEDRICH-ENGELS-ALLEE 191 A
42285 W'TAL-UNTERBARMEN

PARTERRE
Juliane Steinbach Bilder, Drucke, Objekte
Renate Senge Papierkreaturen
Ulrike Möltgen Illustrationen, Bücher, Kalender

1. ETAGE
Philine Halstenbach Zeug, Zeug, Zeug

2. ETAGE
Schmidt&Schmidt Malerei, Installation, Video
Christiane Tyrell Scherben, Papierarb., Objekte

Jorgo Schäfer Malerei, Kalender, Bücher
Uwe Becker Bücher, Postkarten, Fotografien

3. ETAGE
Alessa Hinne Malerei, Zeichnung, Postkarten
Olivier Mboma Malerei

INBETWEEN:
Carlos Diaz (Gitarre)

Jörg Reimers (Lesung)
von Rilke bis Ringelnatz, Herbstgedichte
14 h, 3. Etage / 16 h, 2. Etage

Wir freuen uns auf einen entspannten Tag
mit Ihnen und Ihren Freundinnen und Freunden.

EX UND HOPP NACHRICHTEN

NOCH KEINE HAARE AM SACK ABER SCHON FASCHIST?

•••Ein Pflaumenaugust der AfD, Daniel Halemba (22), sollte der jüngste Faschist im Bayrischen Landtag werden. Die Bayern gaben ihm 25.630 (in Worten: fünfundzwanzigtausendsechshundertdreißig) Stimmen. Damit das nicht wieder passiert, liebe Dummseppln, ein paar neueste Erkenntnisse zum Thema „Faschos im Schafspelz". Hier die 10 beliebtesten Schafspelze zur Tarnungen:

SIBBES SERMON

Selbsterfüllende Prophezeiung
Nach 47 Jahren hat Ford die Produktion seines Fiestas eingestellt. Im Kölner Werk soll künftig ein neuer Elektro-SUV vom Band rollen. Auto-Nostalgiker sprechen schon von einem Fiasko.

Vertagte Rebellion der Maschinen
Vor den vielbeschworenen Gefahren einer KI und ihrer Geistes Kinder habe ich so lange keine Angst, bis ChatGPT die Anfrage „Gebär, Maschine!" nicht in die Tat umsetzt.

Im Hyperraum
Hiermit gebe ich bekannt, mir schon jetzt die Namensrechte an einem möglichen australischen Star-Wars-Franchise zu sichern. Geplanter Serientitel: „Down Andor".

Wenn Rassisten heiraten
Ein Alptraum in Weiß.

DIE PHÄNOMENE DES DR. DUDROP

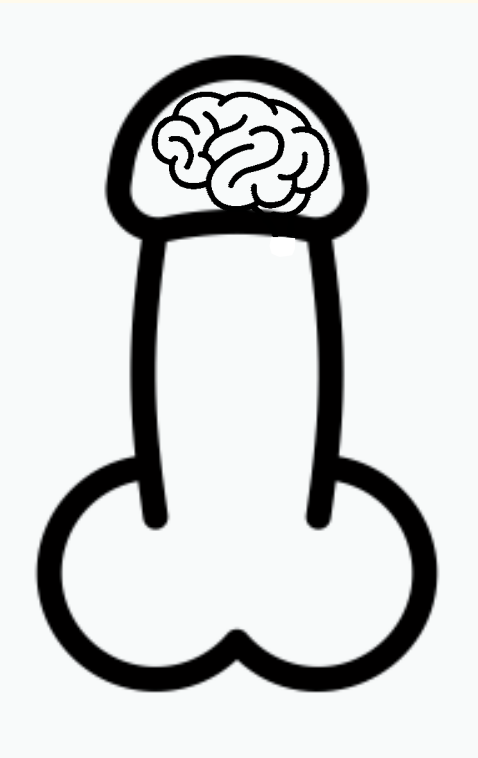
Heute: Zur Phänomenologie des Gehirns

Mit „Gehirn“ bezeichnet man bei Wirbeltieren und einigen Wirbellosen (Tintenfische) einen im Kopf lokalisierten Teil des Zentralnervensystems. Das trifft auch für den Menschen zu. Rein äußerlich erinnert das menschliche Gehirn an eine Walnuss, auch wenn diese etwas kleiner ist. Doch die schiere Größe eines Gehirns ist bekanntlich kein Indiz für dessen Leistungsfähigkeit. Walnüsse wiederum zeichnen sich durch eine ähnliche Oberflächenstruktur aus sowie eine Zweiteilung in sogenannte Hemisphären, auch wenn diese keine Verbindungen zu einem Körper haben.

Bislang gilt es als unwahrscheinlich, dass Walnüsse denken können, eine Fähigkeit, die beim menschlichen Gehirn nicht ganz auszuschließen ist. Angesichts des Umstandes, dass Gehirne über sogenannte Nerven mit dem ganzen Körper verbunden sind, erscheint es vermessen, das Gehirn als den einzigen Ort des Denkens anzusehen. Das lässt sich alltäglich beobachten, wenn junge Männer Mutmaßungen darüber anstellen, wie sich eine Vertreterin des weiblichen Geschlechts dazu bewegen lassen könnte, sich mit ihnen auf ein erotisches Abenteuer einzulassen: das ist dann gerade nicht das Gehirn, was hier denkt, sondern eine Hoden-Hirn-Interaktion. Die noch ergänzt wird durch Augen-, Ohren- und Bauchverbindungen. Zu einem Hoden-Augen-Ohren-und-Bauch-Gehirn.

So etwas fehlt der Walnuss, wie übrigens auch der künstlichen Intelligenz. Die Walnuss ist damit gewissermaßen ein Abbild der KI, nur dass sie formal nicht denken kann. Dafür kann die KI zwar denken, verfügt aber weder über das Aussehen des Gehirns noch über eine Anatomie im natürlichen Sinne.

Das Gehirn ist eine Art Schaltzentrale, es empfängt Impulse von den Sinnesorganen, die ihrerseits sog. „Eindrücke“ aus der Umwelt erhalten. Das Gehirn leitet die verarbeiteten Impulse dann zur Psyche weiter, wo sie sich dann in Form von Gefühlen bemerkbar machen. Trotz intensiver Forschungsarbeiten konnte die Psyche im Gehirn jedoch nicht aufgefunden werden, was auch für die Seele gilt. Das ist ein bemerkenswerter Befund.

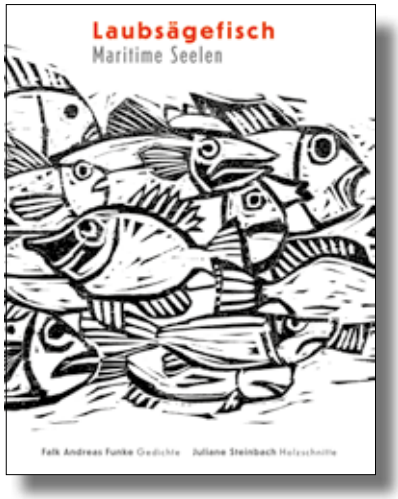


Dennoch ist immer wieder die Rede davon, dass sich seelische Probleme „im Kopf“ abspielen. Was sich im Kopf von Christian Lindner abspielt, darüber soll hier nicht spekuliert werden. Entscheiden Sie selbst, dazu sind feingewebliche Untersuchungen nicht erforderlich. Tatsächlich setzt sich das Gehirn aus Millionen kleinster Bausteine zusammen, den Nervenzellen, die ihrerseits wiederum durch hauchzarte Gewebebahnen untereinander verbunden sind. Auch das Gedächtnis kann bei irgendwelchen mikroskopischen Untersuchungen nicht ausgemacht werden, es scheint sich aber in den Nervenzellen zu befinden.
Dass Gehirne denken können, wird ihnen im allgemeinen unterstellt, aber weder die Gehirne von Mäusen, Seelöwen und Elefanten oder selbst von Menschen können denken. Allerdings, es sind Menschen, die zumindest gelegentlich denken können, und vielleicht sogar Tintenfische. Irgendwie scheint ein Körper dazuzugehören. Darüber muss man noch nachdenken, und zwar mit dem Augen-Ohren-und-Bauch-Gehirn. Auch größeren Computern, obwohl sie überhaupt nicht aus Nervenzellen bestehen, wird die Fähigkeit des Denkens zugeschrieben. Das wird - wie bereits erwähnt - als künstliche Intelligenz bezeichnet. Ob das jetzt aber Denken ist und ob dabei tatsächlich was Brauchbares herauskommt, das muss man bezweifeln.

Denn es ist ja hinreichend bekannt: nicht alles, was es gibt, ist auch brauchbar. Da ist die KI keinen Deut weiter als das Gehirn von Christian Lindner. Demgegenüber sind Rudelsingen und der Wuppertaler SV ganz zweifellos brauchbar, wobei im letzteren Falle aber nach wie vor unklar ist, ob es zu dessen erfolgreichem Saisonabschluss nicht doch eines Gehirnes bedarf.

HALLO, HIER SPRICHT UWE SEELER: KEIN ITALIEN-ABO ZU HABEN, IST EIN FEHLER...

1 JAHR ITALIEN 25 EURO // FÖRDER-ABO 50 EURO // SUPER-FÖRDER-ABO 100 EURO // EINFACH ÜBERWEISEN AN: ITALIEN-MAGAZIN, STADTSPARKASSE WUPPERTAL // IBAN: DE46 3305 0000 0000 9048 47



Falk Andreas Funke,
Gedichte
Juliane Steinbach,
Holzschnitte

Laubsägefisch/
Maritime Seelen

Selbstverlag
Format 24 x 31 cm
40 Seiten
45 Euro
Auflage 200
ISBN 978-3-9824801-0-7

steinbach@kuester-steinbach.de

xmas SOULNIGHT

Die Pop&Soul Live-Party mit der SOULNIGHT BAND!

23.12.

21h • Barmer Bahnhof

im Barmer Bahnhof
DER EVENTTEMPEL

Tickets:

TICKETS
WUPPERTAL-LIVE.DE

openSky

veranstaltet von:

ur-WERK
VERANSTALTUNGSBÜRO